

5 GRÁFICOS

# CROCHÊ

FAÇA AGORA MESMO



# Dicas de Crochê

Por Marcelo Nunes e Sandra Brum

## Pontos de Crochê

Confira os pontos mais utilizados no crochê, seus símbolos gráficos e abreviações



|              |                                                                  |
|--------------|------------------------------------------------------------------|
| o corr.      | Correntinha                                                      |
| • p.b.x      | Ponto baixíssimo                                                 |
| + p.b        | Ponto baixo                                                      |
| ┘ m.p.a      | Meio ponto alto                                                  |
| ┘ p.a        | Ponto alto                                                       |
| ┘ p.a.d      | Ponto alto duplo                                                 |
| ┘ p.a.t      | Ponto alto triplo                                                |
| o picô       | (3 corr., 1p.b.x., na 1ª das 3 corr.)                            |
| ┘ p.a.r.d.   | Ponto alto em relevo pegando pela frente do p. da carr. anterior |
| ┘ p.a.r.a.   | Ponto alto em relevo pegando por trás do p. da carr. anterior    |
| o 2 p.a.f.j. | 2 pontos altos fechados juntos no mesmo p. de base               |



3 p.a.f.j. 3 pontos altos fechados juntos no mesmo p. de base



4 p.a.f.j. 4 pontos altos fechados juntos no mesmo p. de base



pipoca 4 p.a. no mesmo p. de base fechados juntos com 1 p.b.



pipoca 5 p.a. no mesmo p. de base fechados juntos com 1 p.b.



3 p.a.f.j. 3 p.a. fechados juntos



3 p.a. no mesmo p. de base



2 p.a. em p. de base diferentes 3 p.a. fechados juntos sendo em p. de base diferentes



# **TAPETE TRENTO**

## **GEOMÉTRICO**

1 EuroRoma Trento 200g na cor 300  
- Caqui

1 EuroRoma Trento 200g na cor  
1050 - Bordô

1 EuroRoma Trento 200g na cor  
1100 - Marrom 01 EuroRoma 610m  
4/6 na cor 1050 - Bordô

Agulha para crochê 4 mm.

**Tamanho:** 74 cm de diâmetro.

**Execução:** Com o EuroRoma Trento bordô faça 6 corr, feche em anel, suba com 3 corr e trabalhe 15 p.a. dentro do anel. Termine com 1 p.bx na 3a. das corr iniciais.

**2a. carr:** A partir desta carr trabalhe todos os pontos pegando somente na laçada de trás - 3 corr, 1 p.a. na base das corr, 2 p.a. em cada dos p.a. seguintes.

Continue acompanhando o gráfico do redondo perfeito.

Observe que o lado avesso ficará com mais volume do que o lado direito, então, quando fizer o barrado de acabamento, trabalhe com o avesso da peça para cima.

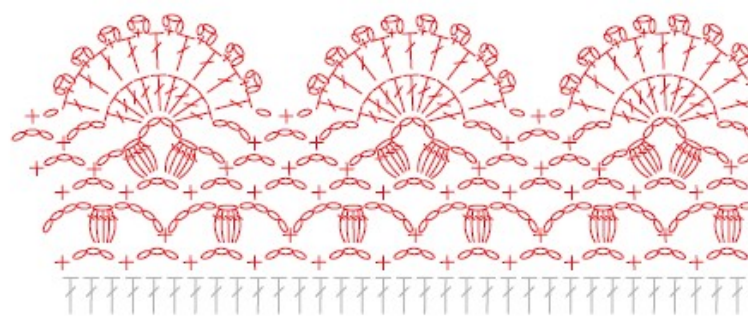
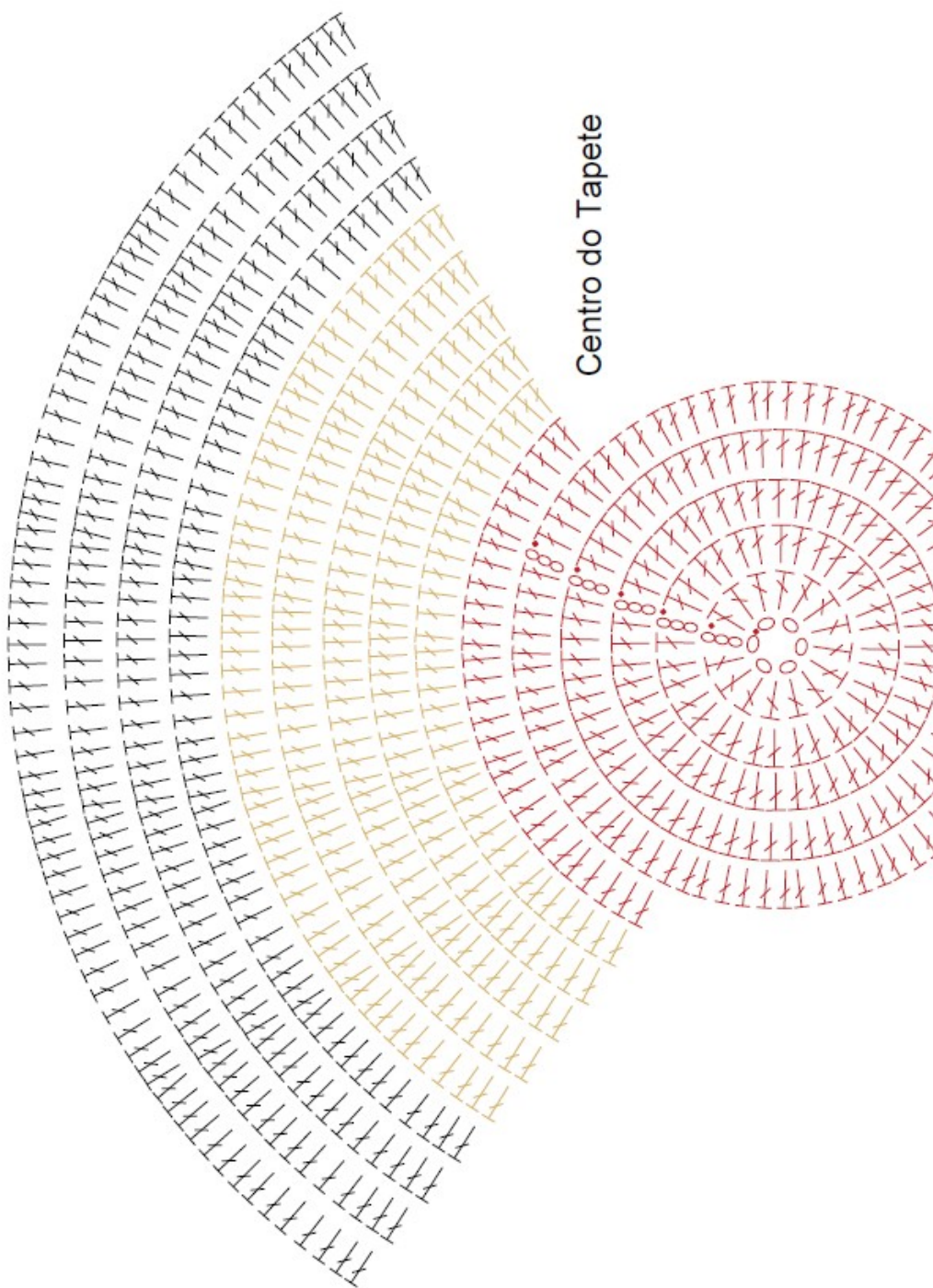
### Legenda

- correntinha
- + ponto baixo
- ponto baixíssimo
- ↑ ponto alto
- pipoca (5 pontos altos no mesmo lugar, 1 ponto baixíssimo no 1º ponto alto)

### Dica: Volume

Ao trabalhar com EuroRoma Trento, observe que o lado avesso ficará mais volumoso.

Desta forma, ao realizar a montagem da peça, cuide para que o lado avesso fique sempre para cima. O resultado será uma peça macia e com bastante volume.



Acabamento



# **CENTRO DE MESA ESMERALDA**

**Material:**

01 EuroRoma 610m 4/6 na cor cru;

01 EuroRoma Milano 200g 4/6 na cor 700 - Salmão e 802 - Esmeralda;

Agulha para crochê 3,5 mm.

**Tamanho:** 92 cm de diâmetro.

**Execução:** Com o EuroRoma Milano Salmão faça o anel mágico e dentro dele 12 p.b.. Termine com 1 p.bxmo no p.b. inicial.

**2ª carr:** 6 corr, \*pule 1 p.b., 1 p.a. no p.b. seguinte, 3 corr\*. Repita de \* a \* e termine com p.bxmo na 3ª corr inicial.

**3ª carr:** 1 corr 1 p.b. junto com o p.bxmo, \*na alça trabalhe (1 m.p.a., 4 p.a., 1 m.p.a.), 1 p.b. no p.a.\* Repita de \* a \* e termine com p.bxmo na carr inicial. Corte e arremate o fio. Continue acompanhando o gráfico.

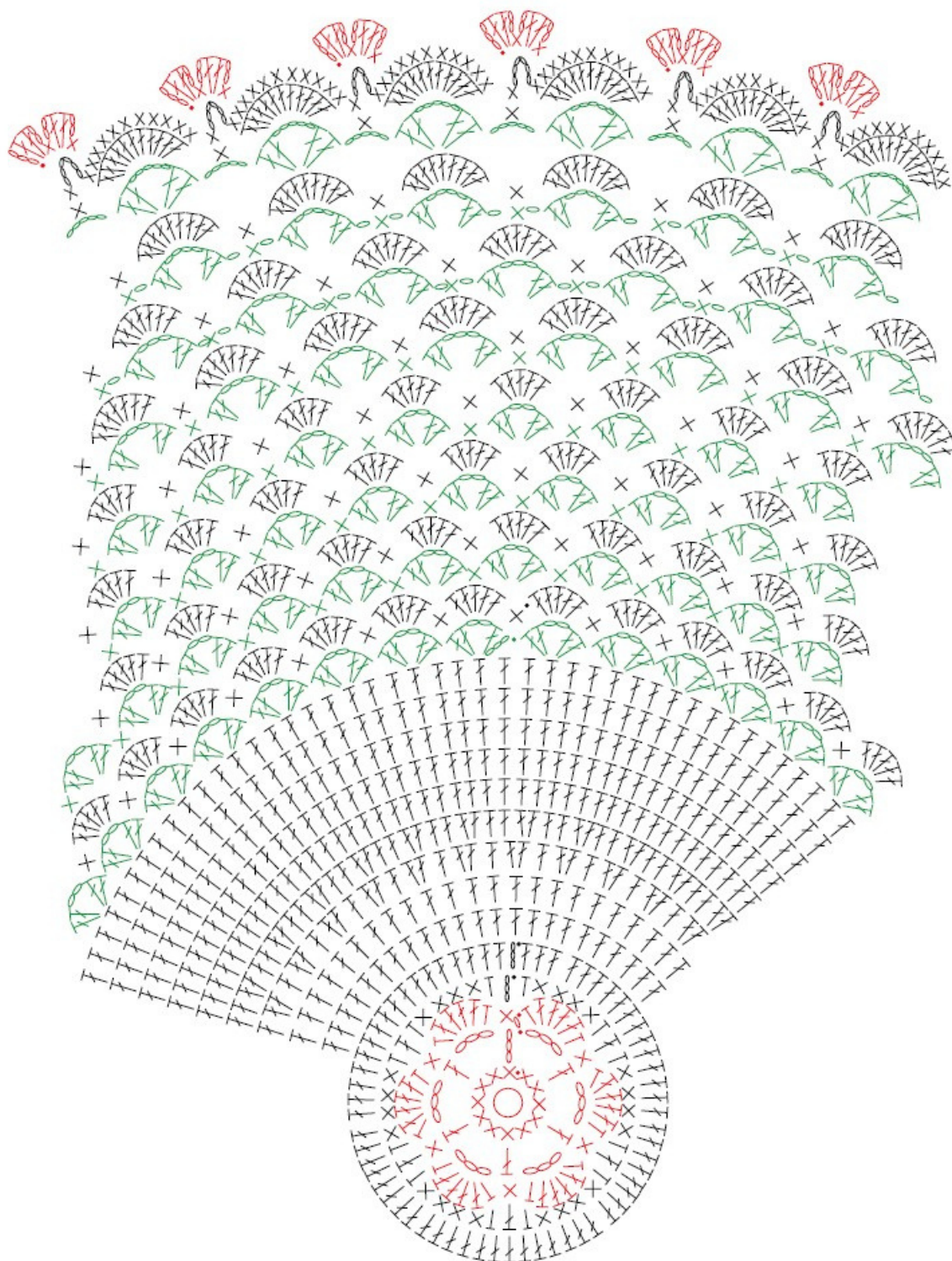
**Legenda**

- correntinha
- ponto baixíssimo
- x ponto baixo
- ↑ meio ponto alto
- ↑ ponto alto

**Dica: Medida das peças**

O tamanho das peças citadas nas receitas geralmente são apenas uma referência, pois podem variar conforme a tensão do seu ponto ou a espessura do barbante.

Mais uma dica, quando desejar aumentar o tamanho de uma peça além da receita ou gráfico, analise antes se o modelo tem condições de ser aumentado.



**Receita:** Centro de Mesa Esmeralda por Eliane dos Santos.



**TAPETE  
GEOMÉTRICO PRETO  
E BRANCO**

### Material:

3 cones EuroRoma Fio de Malha 1kg na cor preta.

3 cone EuroRoma Fio de Malha 1kg na cor branca.

Agulha para crochê [Poderá variar de acordo com a espessura do fio de malha que irá trabalhar, desde 7mm até 12mm]

**Tamanho:** 180x65cm

### Execução:

Inicie pelo centro da peça com o EuroRoma Fio de Malha na cor branca. Faça o anel mágico, suba com 3 corr e trabalhe dentro do anel 2 p.a., 1 corr, (3 p.a., 1 corr) 3 vezes. Termine com 1 p.bxmo na 3a. das corr iniciais.

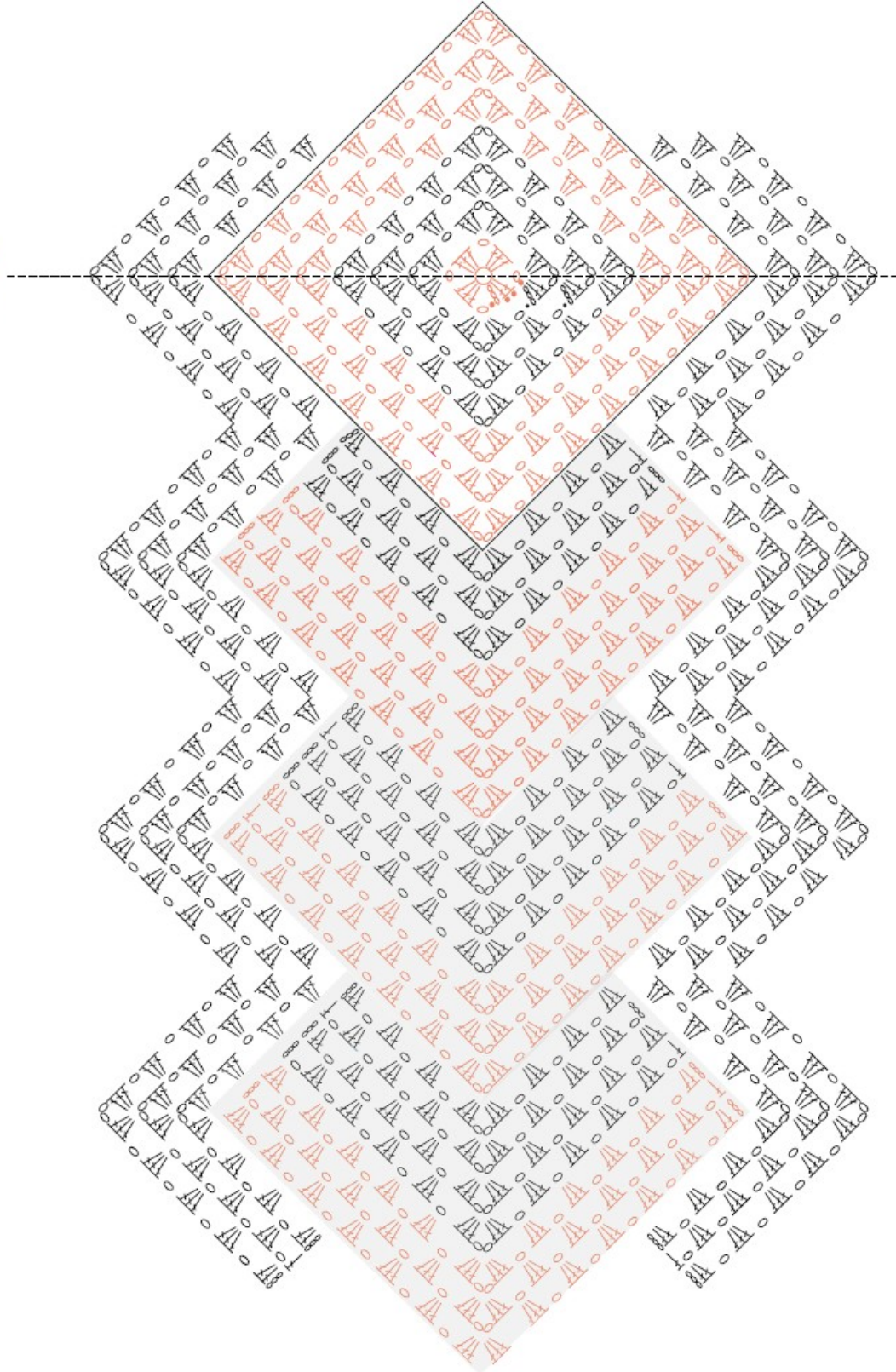
**2a. carr:** Trabalhe dentro de cada espaço (3 p.a., 2 corr, 3 p.a.), 1 corr; termine a carr com p.bxmo, corte e arremate o fio.

Continue acompanhando o gráfico e o esquema com a sequência numérica. Observe que a partir da 8a., as carr deixam de ser circulares para formar o desenho.

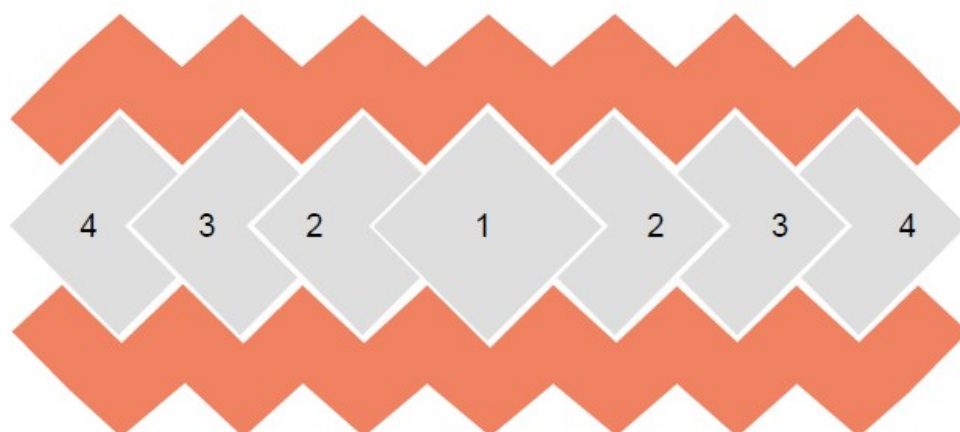
### Legenda

- correntinha
- ponto baixíssimo
- ⌣ ponto alto

Meio



### Sequência de execução da peça





**TAPETE JUSSARA**

## Material:

1 EuroRoma 610m 4/6 904 - Azul Marinho; 1 EuroRoma Milano 400g 4/5 901 - Azul Piscina; Agulha de Crochê 3,5mm.

Abreviações: p.a. (Ponto Alto); p.b. (Ponto Baixo); corr. (Correntinha); p.b.x. (Ponto Baixíssimo); carr. (Carreira).

## Execução:

**Tapete:** Com o EuroRoma Azul Marinho, inicie com 54 corr.

**1ª carr.:** 3 corr. 2 p.a.; \*1 corr.; pule 1 ponto de base; 3 p.a.\*; repita de \*a\* até o final da carr. reserve o fio.

**2ª carr.:** Emende o fio Azul Piscina na 1ª carr. de base. Inicie com 3 corr. na carr. de base entre os blocos de 3 p.a. da carr. anterior; faça \*1 p.a. 2 corr. 1 p.a. formando um 'V'; 1 corr.\*; repita de \*a\* até o final da carr. Reserve o fio.

**3ª carr.:** Com o fio EuroRoma Azul Marinho, Inicie com 4 corr.; \*3p.a.; 1 corr.\* repita de \*a\* até o final da carr. Reserve o fio. Trabalhe essa carr. pegando a carr. Azul Marinho e a 2 carr. Azul Piscina juntos, dessa forma unindo-as em uma só carr.; Continue conforme gráficos 1 fazendo as devidas trocas de cores, até completar 35 carr. de cada cor. Arremate o fio.

## Acabamento:

Inicie com o EuroRoma Azul Marinho, emende o fio em uma das laterais.

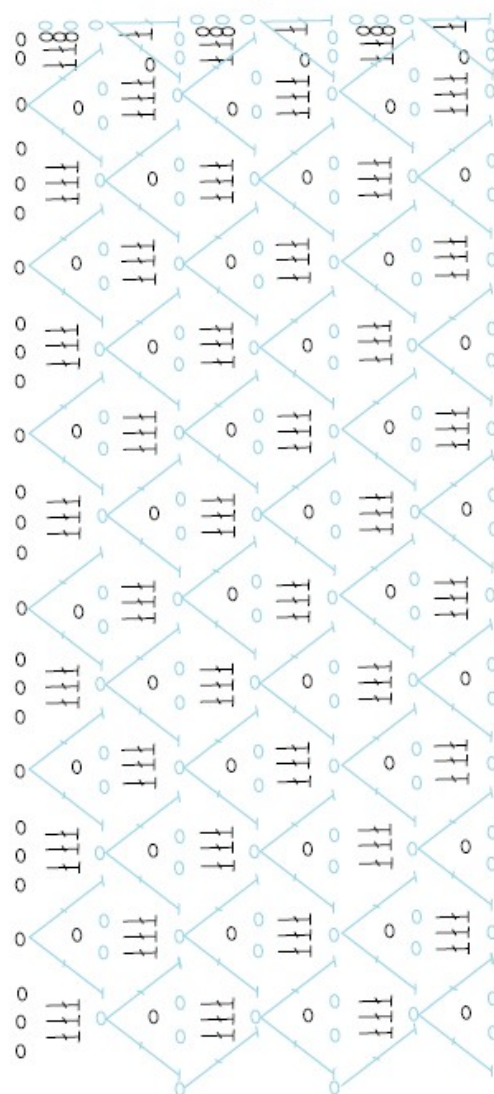
**1ª carr.:** 3 corr. 6p.a. no mesmo lugar; \*pule 2 pontos de base; 1 p.b.; pule 2 pontos de base; 7 p.a. no mesmo lugar\*; repita de \*a\* até o final da carr. feche com p.b.x. Reserve o fio.

**2ª carr.:** Emende o fio Azul Piscina no ponto baixo. Inicie com 6 corr. 1 p.a. no mesmo lugar; formando um 'V'; \*1 corr.; no próximo p.b.; 1p.a 2 corr. 1 p.a. formando um 'V'; repita de \*a\* até o final da carr. Feche com p.b.x. reserve o fio.

Continue conforme o gráfico 2 fazendo as devidas trocas de cores. Arremate o fio.

**Receita:** Tapete Jussara por Sandra Brum.

Gráfico 1  
Tapete



Continuar mais 7 carreiras.

## Legenda

- o correntinha
- ↑ ponto alto
- + ponto baixo
- ponto baixíssimo
- 904
- 901

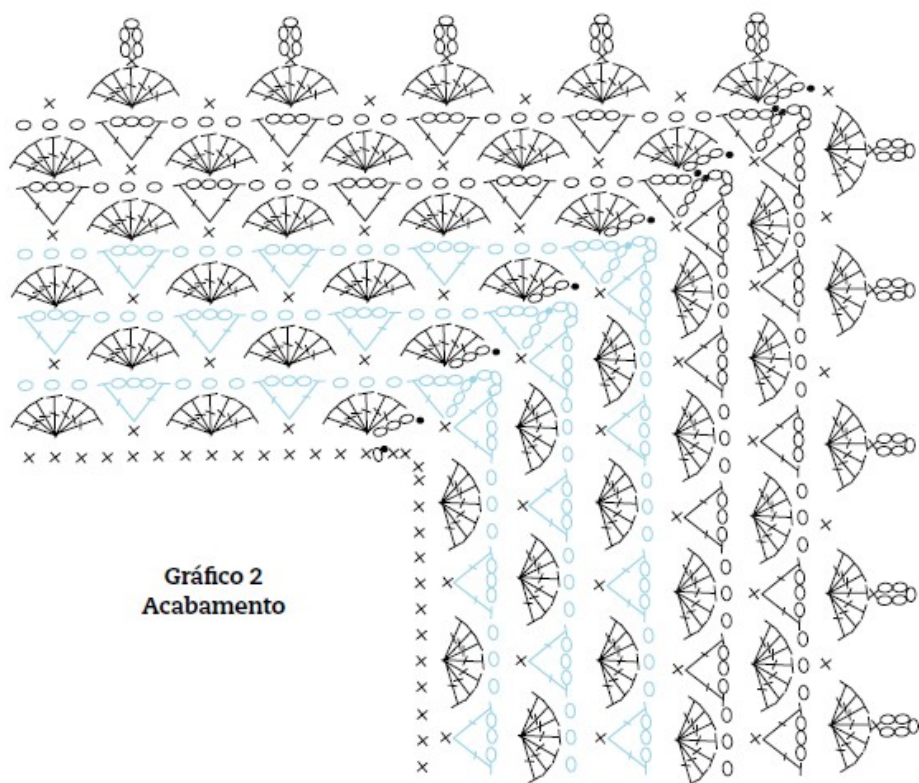


Gráfico 2  
Acabamento



# **CAMINHO DE MESA AMORÉ**

## Material:

2 EuroRoma Colori 200g 4/4 100 - Cru;  
1 EuroRoma Colori 200g 4/4 450 - Ouro;  
1 EuroRoma Colori 200g 4/4 780 - Lichia;  
1 EuroRoma Colori 200g 4/4 - Verde Musgo (804);

Agulha de Crochê 3mm.

**Abreviações:** p.a. (Ponto Alto); p.b. (Ponto Baixo); corr. (Correntinha); p.b.x. (Ponto Baixíssimo); carr. (Carreira).

## Execução:

### Caminho de Mesa

Inicie com 52 corr.; trabalhe em carr. de ida e volta.

**1ª carr.:** 3 corr. 1 p.a. no mesmo ponto de base; \*sobre os 2 pontos iniciais; suba 3 corr.; 1 p.a. no mesmo ponto de base e deixe a última laçada na agulha; faça 2 p.a. no mesmo ponto de base dos 2 pontos iniciais e deixe a última laçada na agulha; pule 2 pontos de base; faça 2 p.a. no mesmo ponto de base; feche todos os pontos juntos; \* repita de \*a\* até o final da carr.

Continue conforme gráficos 1 até completar 48 carr. Arremate o fio.

### Acabamento:

Emende o fio em uma das laterais. Trabalhe em carr. circulares;

**1ª e 2ª carr.:** Inicie com o EuroRoma Colori Cru (100); Suba 1 corr. e trabalhe com p.b. até o final da carr. Feche com p.b.x. Arremate o fio.

**3ª carr. (Mini botões de Rosa):** Inicie com o EuroRoma Colori Amarelo Ouro (450); Suba 1 corr.; \*1 p.b.; 7 corr.; volte trabalhando na 3ª carr. 3 p.b em cada carr. pegando apenas na alça da frente; no total 15 p.b.; no próximo ponto de base do caminho de mesa; 1 p.b.\*; repita de \*a\* até o final da carr.; feche com p.b.x. Arremate o fio.

Continue conforme gráficos 2. Arremate o fio.

Concluindo o acabamento; passe os mini botões para a parte da frente do caminho de mesa.

## Flor:

Inicie com 22 corr; volte trabalhando na 3ª carr; 2 p.a. em cada carr. até a 8ª carr. pegando apenas na alça da frente da carr. Continue conforme o gráfico 3.

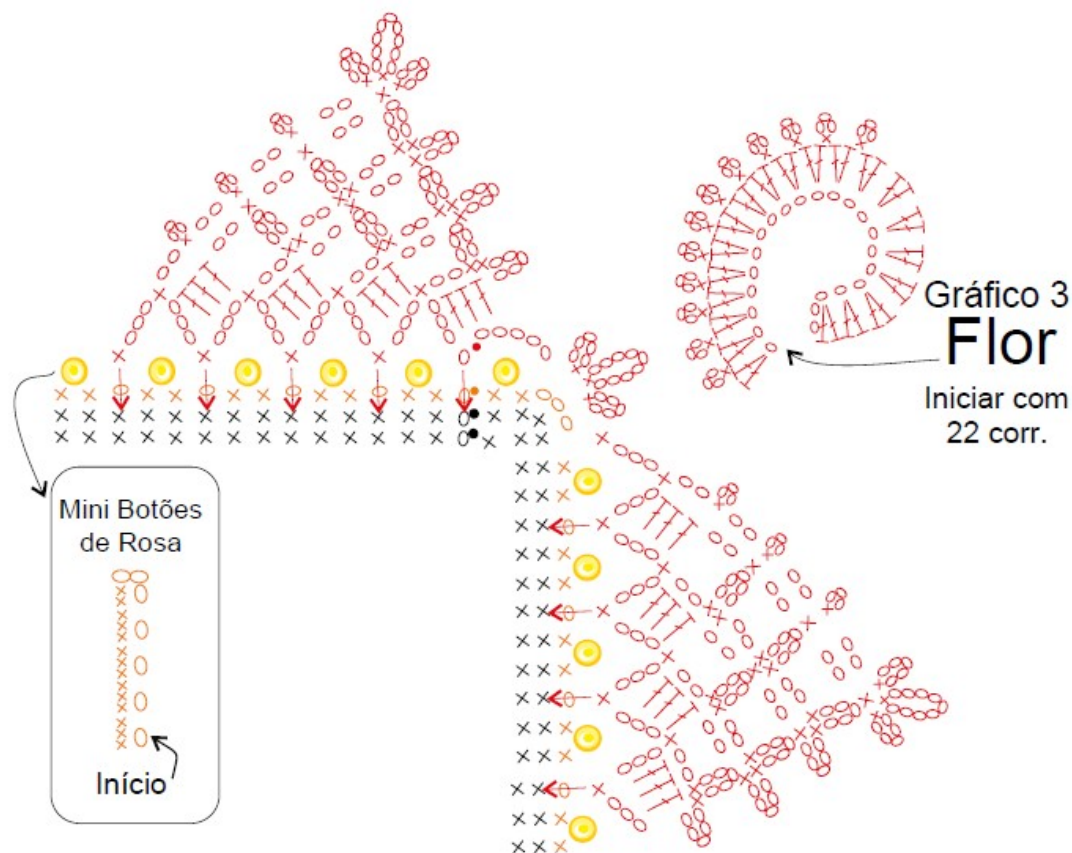
Arremate o fio e costure a flor formando um botão.

## Folha:

Trabalhe em carr. de ida e volta pegando apenas a alça da frete de cada ponto;

Inicie com 10 corr; volte trabalhando na 2ª carr; com p.b.; continue conforme gráfico 4.

Arremate o fio; faça 3 folhas iguais e emende com costura na última carr. Conforme esquema de montagem.



A última carr. trabalhar com apenas 2 corr. na parte de cima dos pontos



### Gráfico 1 - Caminho de Mesa

Iniciar com 52 corr. + 3 corr. para virar o trabalho.

# GOSTOU DOS GRÁFICOS?

*Siga nossas redes sociais para receber vários conteúdos*

WWW

[croche-e-vida.webnode.com/](http://croche-e-vida.webnode.com/)



**crochê & vida**



**crochê & vida**

***tenha acesso a aulas, gráficos e-  
books e muito mais***

**A ARTE DE FAZER CROCHÊ**